



**ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ**  
**ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ, ΕΡΕΥΝΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ**  
**ΓΕΝΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ ΕΡΕΥΝΑΣ ΚΑΙ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑΣ**  
**Δ/νση Σχεδιασμού και Προγραμματισμού Πολιτικής**  
**και Δράσεων Έρευνας και Καινοτομίας**  
**Τμήμα Σχεδιασμού και Προγραμματισμού**  
Ταχ. Δ/νση: Μεσογείων 14-18,  
Ταχ. Κώδικας: Αθήνα 115 10  
Πληροφορίες: Ιφ. Σταμέλου  
Τηλέφωνο: 210-7458068

Αθήνα, 23/5/2016

Αρ. Πρωτ. 82724

ΠΡΟΣ: Ενδιαφερόμενους

#### **ΑΠΟΦΑΣΗ**

**ΘΕΜΑ:** Σύσταση και συγκρότηση συμβουλευτικής ομάδας εργασίας του τομέα οπτικοακουστικών- πολυμέσων- κινηματογράφου της πλατφόρμας «**Πολιτισμός, Τουρισμός, Δημιουργικές Βιομηχανίες**» στο πλαίσιο της Στρατηγικής Έρευνας και Καινοτομίας για την Έξυπνη Εξειδίκευση της προγραμματικής περιόδου 2014-2020.

Έχοντας υπόψη:

Τις διατάξεις:

1. Του άρθρου 90 του «Κώδικα Νομοθεσίας για την Κυβέρνηση και τα Κυβερνητικά όργανα» που κυρώθηκε με το άρθρο 1 του Π.Δ. 63/2005 (ΦΕΚ Α΄ 98) «Κωδικοποίηση της νομοθεσίας για την Κυβέρνηση και τα Κυβερνητικά Όργανα»
2. Το Ν. 4310/2014 (ΦΕΚ 258/Α/8-12-2014) «Έρευνα, Τεχνολογική Ανάπτυξη και Καινοτομία και άλλες διατάξεις» όπως τροποποιήθηκε και ισχύει.
3. Του Ν. 4314/14 (ΦΕΚ 265/Α/23-12-2014) α) Για τη διαχείριση, τον έλεγχο και την εφαρμογή αναπτυξιακών παρεμβάσεων για τη νέα προγραμματική περίοδο 2014–2020, β) Ενσωμάτωση της Οδηγίας 2012/17 του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου και του Συμβουλίου της 13ης Ιουνίου 2012 (ΕΕ L 156/16.6.2012) στο ελληνικό δίκαιο, τροποποίηση του ν. 3419/2005 (Α 297) και άλλες διατάξεις
4. Του άρθρου 1 του Π.Δ. 70/2015 «Ανασύσταση των Υπουργείων, Πολιτισμού και Αθλητισμού. Μετονομασία του Υπουργείου Πολιτισμού, Παιδείας και Θρησκευμάτων σε Υπουργείο Παιδείας, Έρευνας και Θρησκευμάτων.....» (ΦΕΚ Α΄114)
5. Το Π.Δ. 73/2015 «Διορισμός Αντιπροέδρου της Κυβέρνησης, Υπουργών, Αναπληρωτών Υπουργών και Υφυπουργών» (ΦΕΚ Α΄ 116),

6. του Π.Δ. 114/2014 (ΦΕΚ 181/Α/29-8-2014) «Οργανισμός του Υπουργείου Παιδείας και Θρησκευμάτων»
7. την υπ' αριθμ. Υ8/2015 (ΦΕΚ 2109/Β/29-9-2015) «Ανάθεση αρμοδιοτήτων στον Αναπληρωτή Υπουργό, Παιδείας, Έρευνας και Θρησκευμάτων Κωνσταντίνο Φωτάκη»
8. Της απόφασης του Πρωθυπουργού με αριθ. 52284/Γ2 «Διορισμός Γενικού Γραμματέα Έρευνας και Τεχνολογίας, του Υπουργείου Πολιτισμού, Παιδείας και Θρησκευμάτων» (ΦΕΚ 295/28.04.2015), σύμφωνα με την οποία διορίζεται, από 31.03.2015, ως μετακλητός Γενικός Γραμματέας της Γενικής Γραμματείας Έρευνας και Τεχνολογίας του Υπουργείου Πολιτισμού, Παιδείας και Θρησκευμάτων ο Μαλούτας Θωμάς.
9. Την 90534/Α1/9-6-2015 Απόφαση «Μεταβίβαση δικαιώματος υπογραφής με εντολή Υπουργού και Αναπληρωτή Υπουργού στο Θεματικό Γενικό Γραμματέα Έρευνας και Τεχνολογίας του Υπουργείου Πολιτισμού, Παιδείας και Θρησκευμάτων και στους Προϊσταμένους Διευθύνσεων και Τμημάτων της Γενικής Γραμματείας Έρευνας και Τεχνολογίας ΥΠΟΠΑΙΘ» (ΦΕΚ Β' 1132/2015).
10. Την Κ.Υ.Α. 5439/85 «Σύσταση ειδικών λογαριασμών στο ΥΠΕΤ και στους εποπτευόμενους από αυτό φορείς, για την αξιοποίηση των κονδυλίων έρευνας», όπως αυτή τροποποιήθηκε και συμπληρώθηκε με τις κάτωθι κατά σειρά ΚΥΑ: α) 5056/20.5.87, β) 7401/11.5.88, γ) 570/19.1.94 και δ) 12739/9.10.2000, με την Απόφαση του Γ.Λ.Κ. 2091375/31.12.97, καθώς επίσης και με τους Νόμους: α) 2579/98 (ΦΕΚ31Α/17.2.98) άρθρο 31, β) 2628/98 (ΦΕΚ151Α/6.7.98) άρθρο 12, γ) 2685/99 (ΦΕΚ 35Α/18.2.99) άρθρο 27 δ) 2771/99 (ΦΕΚ 280/Α/16.12.99) και ε) 12739 (ΦΕΚ 1302/Β/30.10.2000).
11. Την ΚΥΑ με αριθμ. 82193/ΕΥΣΣΑ 1810 (ΦΕΚ 1862/Β/27.08/2015) του Υπουργού Οικονομίας, Υποδομών, Ναυτιλίας και Τουρισμού και του αναπληρωτή Υπουργού Πολιτισμού, Παιδείας και Θρησκευμάτων με τίτλο Έγκριση Στρατηγικής Έξυπνης Εξειδίκευσης 2014–2020.
12. Του Π.Δ.4/2002 (ΦΕΚ 3Α) «Εκτέλεση ενεργειών τεχνικής βοήθειας στήριξης και διαχείριση αντίστοιχων πόρων»
13. Του Ν. 4336/2015 (ΦΕΚ 94<sup>Α</sup>) υποπαράγραφος Δ9 «Δαπάνες μετακινούμενων εντός και εκτός επικράτειας»

## ΑΠΟΦΑΣΙΖΟΥΜΕ

1. Για τον τομέα οπτικοακουστικών-πολυμέσων-κινηματογράφου της πλατφόρμας «**Πολιτισμός, Τουρισμός, Δημιουργικές Βιομηχανίες**» της Στρατηγικής Έξυπνης Εξειδίκευσης συστήνεται και συγκροτείται συμβουλευτική ομάδα η οποία αποτελείται από τους εξής:

- **Αλέξανδρος Αραπαντώνης**, Minds and Bytes Inc.
- **Μιχάλης Σαραντινός**, Steficon S.A.
- **Φωτεινή Νάκου**, Enterprise Greece – Α.
- **Δέσποινα Τσιαφάκη**, Ερευνητικό Κέντρο «ΑΘΗΝΑ»
- **Νίκος Βογιατζής**, CORALLIA/gi-cluster
- **Τζούλια Φωκά**, CORALLIA/gi-cluster
- **Βαγγέλης Τσάρας**, VERMANTIA PRODUCTIONS AE/gi-cluster

- **Γιώργος Καραντώνης**, ΣΕΚΕΕ
- **Ελευθερία Ντεκώ**, ΑΠΘ/Lighting design
- **Εύη Νομικού**, ΕΚΠΑ
- **Παναγιώτης Νταής**, Ειδική Υπηρεσία Τομέα Πολιτισμού
- **Ιωάννα-Ασπασία Κολώκα**, Ειδική Υπηρεσία Τομέα Πολιτισμού
- **Μάγια Κόβου**, Ειδική Υπηρεσία Τομέα Πολιτισμού
- **Βασίλης Αυδίκος**, Πάντειο Παν/μιο
- **Πάνος Παπαχατζής**, ΣΑΠΟΕ/Argonauts Productions
- **Ιωάννης Τσίρμπας**, ΕΚΠΑ
- **Γιάννης Μαρκόπουλος**, ΣΕΠΕ/FORTHNET
- **Παναγιώτης Τσόρης**, Steficon S.A.
- **Ηλέκτρα Βενάκη**, Ελλ. Κέντρο Κινηματογράφου
- **Ελισάβετ Χρονοπούλου**, Ελλ. Κέντρο Κινηματογράφου
- **Ρέα Αποστολίδου**, Anemon Productions
- **Κώστας Βαρυμπομπιώτης**, Βαρυμπομπιώτης & ΣΙΑ Ε.Ε.
- **Νίκος Γλάρος**, ΙΕΛ/ATHENA
- **Ρουμπίνη Μοσχοχωρίτη**, ΕΜΚΕΘΥ
- **Ν. Σουλιώτης**, ΕΚΚΕ
- **Γιώργος Στρογγυλόπουλος**, EXPERT

Επιστημονικός υπεύθυνος-συντονιστής της πλατφόρμας «**Πολιτισμός, Τουρισμός, Δημιουργικές Βιομηχανίες**» ορίζεται η κα Ιφιγένεια Σταμέλου, Δρ. Σεισμολόγος.

## 2. Έργο της ομάδας εργασίας:

- I. Προετοιμασία Πιλοτικής Δράσης στον Τομέα «Πολιτισμός, Τουρισμός, Δημιουργικές Βιομηχανίες» μετά από εφαρμογή της διαδικασίας της επιχειρηματικής ανακάλυψης.
- II. Προετοιμασία Σχεδίου Δράσης (Action Plan) του Τομέα «Πολιτισμός, Τουρισμός, Δημιουργικές Βιομηχανίες» που θα ενσωματώνει τους στόχους, τους δείκτες που θα χρησιμοποιηθούν, το χρονοδιάγραμμα παρεμβάσεων καθώς και τις δράσεις του Τομέα (Προκηρύξεις). Θα περιέχει τα αποτελέσματα που έχουν προκύψει από τις εργασίες της πλατφόρμας, καθώς και τα εργαλεία εφαρμογής και προϋπολογισμούς της εγκεκριμένης Στρατηγικής Έξυπνης Εξειδίκευσης (RIS3).
- III. Εξέταση και εφόσον θεωρηθεί σκόπιμο, επικαιροποίηση και τεκμηρίωση του Κειμένου Βάσης και των περιεχόμενων προτεραιοτήτων στον συγκεκριμένο τομέα με εφαρμογή της διαδικασίας επιχειρηματικής ανακάλυψης”.
- IV. Αξιολόγηση των αποτελεσμάτων του Σχεδίου Δράσης (Action Plan) με στόχο την πιθανή αναθεώρηση του, μέσω διορθωτικών παρεμβάσεων.
- V. Εισηγήσεις και προτάσεις προς την ΓΓΕΤ για την βέλτιστη εφαρμογή της διαδικασίας της επιχειρηματικής ανακάλυψης στον τομέα «Πολιτισμός, Τουρισμός, Δημιουργικές Βιομηχανίες» και προετοιμασία σχετικών ερωτηματολογίων προς τα μέλη της πλατφόρμας και εξαγωγή συμπερασμάτων συνδυάζοντας τις απαντήσεις των ερωτηματολογίων και τις συνεδριάσεις των μελών της πλατφόρμας.
- VI. Συμμετοχή στις συναντήσεις της πλατφόρμας «Πολιτισμός, Τουρισμός, Δημιουργικές Βιομηχανίες» σε πλήρη σύνθεση και για την οριστική διαβούλευση των προτεινόμενων ενεργειών και αποτελεσμάτων.

- VII. Επίβλεψη κάθε δυο έτη, της Αναφοράς Προόδου σχετικά με την αποτελεσματικότητα των δράσεων που έχουν προκηρυχθεί καθώς και εξέταση άλλων θεμάτων που αφορούν στην εξέλιξη του τομέα «Πολιτισμός, Τουρισμός, Δημιουργικές Βιομηχανίες».
- VIII. Άλλα αντικείμενα κατά την κρίση της ΓΓΕΤ.

Στις εργασίες της συμβουλευτικής ομάδας μπορούν να συμμετάσχουν έπειτα από πρόσκληση, στελέχη Υπουργείων και Περιφερειών.

**Ο ΓΕΝΙΚΟΣ ΓΡΑΜΜΑΤΕΑΣ  
ΕΡΕΥΝΑΣ ΚΑΙ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑΣ**

**ΘΩΜΑΣ ΜΑΛΟΥΤΑΣ**

**Εσωτερική Διανομή**

- 11
- Γραφείο Αναπλ. Υπουργού κου Κ. Φωτάκη
- Γραφείο Γεν. Γραμματέα Ε&Τ
- Ενδιαφερόμενοι